

# CHARLOTTE GUEDJ

Coach vocal

Auteur de l'*ABC de la voix*

**Comédienne voix-off depuis 2001, Coach vocal depuis 2003, son livre l'*ABC de la voix est édité en 2007 aux éditions Grancher.***

**2001/2010 Voix-off radio/télé :**

**Publicités:** *Gerlinéa, Supermarchés Géant, Blédina, Mutuelle des motards, Elle, Quantas, Pierre Clarence, Renault, Diverses pour Radio Nova....*

**Bilboards:** *TF1-Canon, Phox, Minolta, L'oeil du photographe 2003...*

**Commentaires sur image:**

*France 5 -Avis de sortie- 2006,  
TPS Star -Il faut que tu respire- 2007,  
Vivolta -Divers reportages- 2009/2010.*

**2004/2010 - Professeur d'expression radiophonique.** Intervenante au "*Studio école de France*". Formation des animateurs et journalistes.

**2006/2009 - Coach vocal** auprès des journalistes de la chaîne parlementaire "*Public Sénat*".

**2005/2010 - Coach vocal** auprès des animateurs et journalistes (*Europe1, France bleu, M6...*)

**2006/2010 - Coach vocal en entreprise :** Stages de développement de la voix, travail de l'expression vocale, communication globale, télé-marketing, prise de parole en public (*EADS, Altran, Max Avelar...*)

**2007/2010 - Conseil en habillage antenne** auprès des Web radios et radios locales (*Lens Info, Studecweb, Radioshow...*)

**2009/2010 - Coach vocal voix-off.** Stages de perfectionnement pour comédiens voix-off.

## Rétrospective

Tout d'abord formée à la musique à l'**Institut Art Culture Perception**, Paris, dans les classes d' **Alan Sylva (Mandoline et chant)** et à la **Manhattan School of music de New-york**, dans la classe de **Peter Eldridge. Masterclasses** suivies: **Dave Liebman, Jeanette Lo Vetri, Sheila Jordan (chant)**

Elle chante ensuite avec diverses formations dans les clubs et les festivals de Jazz, au Canada et en France. Aujourd'hui, accompagnée par le pianiste Giovanni Ceccarrelli (accompagnateur de Lee Konitz, Benny Golson, Daddi, Marisa Montez, Petra Magoni...), elle forme le groupe "Mellow" où elle interprète des standards de Jazz qu'elle ré-adapte en Français pour certains.

Née d'origines Franco-Russe et Égyptienne, chanteuse sensible et créative, à l'aise dans les mélodies et les rythmes swing, groove et latino-américains, elle chante en français, anglais, espagnol et brésilien.

